

ÍNDICE XÉNEROS



GRANDES XÉNEROS

Óperas

- Divinas palabras
- María Pita. La fuerza de la libertad
- Camiños de Rosalía
- Floralba
- Pedro Madruga, “ o noso Rei”
- O gato con botas

Oratorios profanos

- Mari-Gaila
- Loa a María Pita
- Rosalía
- As guerras de Pedro Madruga

Réquiem

- Samaín

Poema sinfónico

- A lenda de Floralba e o peregrino

Ballets

- Metaphoras
- Galicia. Danzas meigas.

Sinfonías

- Sinfonía nº 1 Lúdica
- Sinfonía nº 2 Bucólica
- Sinfonía nº 3 Galicia épica
- Sinfonía nº 4 Christsmas Symphony

- Sinfonía nº 5 Máxica
- Sinfonía nº 6 Sinfonía para cordas
- Sinfonía nº 7 Trasno
- Sinfonía nº 8 Carpe festum
- Kalaikia. Oito cliclos sinfónicos etnográficas
- O Espello Sinfónico. Colección
 - Sinfonía nº 9. A voz dos tempos
 - Sinfonía nº 10. A heroína
 - Sinfonía nº 11 Qui sine peccato
 - Sinfonía nº 12. O Guerreiro de Soutomaior
 - Sinfonía nº 13. Visións de Rosalía
 - Sinfonía nº 14 Galicia soñada
- Sinfonietta rococó en re.

Concertos

- Malleus animatus
- Concerto gulansés
- Coexistencias
- Nemet
- Confidencias
- Concierto arcaico en Re
- Fauno
- Res, non verba
- Ophiusa
- Oito microconcertos. Colección
 - Acollida
 - Adeus
 - Liorta
 - Tentación
 - Ter amores
 - Palabriñas
 - Petición
 - Teimosía

- Concerto clásico
- Epicúreo
- Añoranzas
- Concerto lorquiano
- Concerto ostinato
- Concerto para violín en La menor de Tomás Bretón. Orquestación.
- Concerto no Lameiro
- Lembranza
- Tres soidades
- Concerto en arcos
- Obstinatío
- Policromías
- Concerto no Casal
- Mímesis
- Lembranzas diverxentes
- Concertino “rococo”
- A Roda do ano. Colección
 - Outono
 - Inverno
 - Primavera
 - Verán
- O xílgaro e o picapau
- A festa no espello
- Peculiaridades
- Tempus fugit
- Soatiña

Cantatas

- Nova Galicia
- In memoriam Manuel de Falla
- Cantiga de mar
- Mandatum (Cantata relixiosa)

- Anxos de Compostela
- Cantata de maio
- Gran cantata xacobeá
- Corpus en Ponteareas
- Un pobo sen destino
- Cantata das cantigas
- Cantar do pobo
- As rúas do vento ceibe
- Rosalía na Catedral
- Galicia está ollando ao mar
- Na cidade

Suites

- Intres boleses. Suite barroca
- Catro Bagatelas
- Danzas Gulansesas
- San Xián
- Suite celta
- Danzas antigas. Colección
- Intres ponteareáns
- Carpe diem
- O soño do asubiador. Colección Suites narradas.

MÚSICA PARA ORQUESTRA SINFÓNICA

Orchestra sinfónica

- Alba de gloria
- Alborada galega. Adaptación
- Antiga Marcha do Reino de Galicia. Adaptación
- Catro danzas sinfónicas
- Cruñesas. Díptico sinfónico
- Fantasía para gran orquesta sobre aires galegos. Orquestración

- Función del Voto
- Himno galego. Adaptación
- Intres lalineses. Ciclo étnico-galaico
- Lúa chea. Alborada sinfónica
- Lugo-Ferrol. Orquestración
- Plenilunio. Danza sinfónica
- Proteo. Danza sinfónica
- Ultreia. Pórtico sinfónico
- Vigo. Orquestración

Voz e orquestra sinfónica

- Cantigas de Miño. Ciclo

Coro e orquestra sinfónica

- A Coruña. Himno
- Galicia ceibe. Oda

MÚSICA PARA ORQUESTRA DE CÁMARA

Orquestra de cámara

- Alba de gloria
- Campanella
- Canto de berce
- Danza de Alba
- Dialéctica
- Grovios. Ciclo
- In illo tempore. Catro postais barrocas.
- Intres porriñeses
- Laxeiriana. Sonata para cordas.
- Lembranzas de Tui
- No Balneario de Mondariz

- Negra sombra, Adaptación
- No meu colo
- O destemido
- O Fausto
- Oda aos precursores
- Polas rúas de Ponteareas
- Santa Mariña de Allariz
- Sarabanda sobre un tema de Haendel
- Tres cantigas. Colección
- Tres cantos de arrieiro. Colección
- Un adeus
- Visións retranqueiras

Solista e orquestra

- Canto de berce
- Mímesis
- Obstinatio
- Policromías

Voz e orquestra

- Adeuses íntimos
- Alalá dos lugueses. Orquestración
- As cantigas dos nosos devanceiros. 8 ciclos etnográficos
- Ben te vin Cruña
- Campaiñas do Tea
- Canta paxariño, canta
- Cantigas do Miño. Ciclo
- Camto de berce
- Con sorna
- Dicitencello. Arranxo
- Fuerteventura
- Giá il sole dal Gange. Arranxo

- Habanera de Vigo
- Lela. Arranxo.
- Meus amores. Orquestración
- Morriña
- Na Barxa. Ciclo Etnográfico
- Na Suaviña. Ciclo Etnográfico
- Negra sombra. Orquestración
- Non t'amo piú! Arranxo
- Nunca máis. Armonización e orquestración
- Per a gloria d'adorarvi. Arranxo
- Por carantoña unha fror. Tríptico
- Rosa de abril
- Un adeus a Mariquiña

Coro e orquestra

- A Coruña. Himno
- A igrexa de Pastoriza
- Alborada de Rosalía
- Ben que te vin, Cruña
- Camiña, don Sancho. Armonización
- Cantiga de andar camino
- Corpus Christi. Misa en galego
- Fuerteventura
- Himno galego. Adaptación
- La iglesia de Pastoriza
- La luz navegada
- Magnolia universal
- Mariñeiro
- No meu colo
- O galopín. Armonización
- Oda a Ponteareas

- Pandeirada da chuvía ou Pandeirada de Santiago
- Pois nosas madres van a San Simón
- Ti e máis eu
- Van conmigo

Voz, coro e orquestra

- Campaiñas do Tea.
- Cantar do vento mareiro
- Marmura marmuradora

GRUPOS DE CÁMARA

Sonatas

- Diálogos
- Laxeiriana
- Mímesis
- Reminiscencias

Tríos

- Eu fitei na paisaxe
- Galicia anterga. Ciclo etnográfico. Colección
- Ronsel do tempo
- Trium
- Virtuosos. Pequena danza

Cuartetos

- Catro bagatelas
- Cuarteto nº 1 “Galaico”
- Cuarteto nº 2 “Lla-Fa”
- Cuarteto nº 3 “Diabolus in música”
- Cuarteto nº 4 “Tensións”
- Cuarteto nº 5 “Seis cadros de Rafael Úbeda”

- Fuga en Sol m. (Bachiana)
- Fuga en Re m. (Sobre un tema de Klengel)
- Fuga en Sol m.
- Scherzo nº 1
- Scherzo fugdo nº 2

Quintetos

- Danza de Alba
- Distorsións ubedianas
- Marcha nupcial
- Marcha nupcial
- Nosa Señora da Barca
- Quinteto nº 1 “Obstinatio”
- Quinteto nº 2 “Policromías”
- Quinteto nº 3 “Tres soidades”
- Xentes de Embora (Quinteto vento)

Varios

- Antiga Marga do Reino de Galicia (Adaptación)
- Canto de berce
- Catro bagatelas
- Cruñesas. Díptico
- Galicia enxebre (Colección pedagóxica)
- Nemetanos
- Oración fúnebre
- Tres intres. (versión violín, vrs.viola, vrs. Cello)
- Tres remedos

Música para piano

- Antiga Marcha do Reino de Galicia
- Danzas antigas (colección)
- Evocación J.S. Bach

- Galaecia. Ciclo
- Galicia. Danzas meigas
- Intres ponteareáns. Suite étnica para piano
- Malleus animatus
- Meditacións en branco e negro. Ciclo
- Nós somos nós
- Once baladas galegas. Colección
- Pandeirada
- Pandeirada de Laxe
- Pandeirada de Paraños
- Puteus acerbus. Tríptico
- Sete Cantigas sen verbas. Colección
- Sete xoguetes. Iniciación ao piano
- Soatiña
- Tipoloxías. Escola de piano galego. Colección.
- Tríptico heterofónico
- Un adeus

Música para voz e piano

- Ben te ven, Cruña
- Camiñando sen compañía
- Campañas do Tea (revisión 2008)
- Canta, paxariño, canta
- Cantigas do Miño. Ciclo
- Canto de berce
- Elexía para Xesús. Ciclo
- En pé!
- Gaiteros de vainilla
- Galicia anterga. Ciclo etnográfico. Colección
- Guláns feiticeiro

- Himno do Círculo Mercantil de Vigo
- La rueca
- Las campanas
- Marmura, marmuradora
- O Cantar do pobo. Colección
- Ollos claros
- Oxe eiquí
- Pregaria
- Por carantoña unha fror. Tríptico
- Qué a gusto sería...!
- Que soñe ledo, durmido.
- Quen no seu corazón
- Tres mil demoros che leven
- Torna para acó, emigrante

MÚSICA CORAL

Coro a capella

- 6 cancións galegas. Colección
- 8 cancións antigas (Colección)
- 12 cancións galegas. (Colección)
- Camiño longo
- Cando pensas que me vou. Armonización
- Cado saín de Soutelo
- Canta, rula
- Cantémoslle ao neno
- Cantiga prá festa de San Benitiño
- Coplas doutros tempos
- Corpus Christi. Misa en galego
- Foliada de Follas Novas
- Galicia cantada. 74 cancións galegas
- Galiza, esperta!

- Habanera de Vigo
- Himno de Vilasobroso
- Himno á Virxe da Saúde de Guláns
- Himno ao Carballiño
- Himno da Terra Chá
- Himno de Leiro
- Himno do Círculo Mercantil de Vigo
- Himno galego. Adaptación
- In memoriam Rosalía de Castro. Colección.
- Magnolia branca. Cantiga
- Meus ollos choran por verte
- Miña nai é unha santa
- O cantar do pobo. Colección
- O cura de Santa Marta
- Os llevaré
- Pandeirada da chuvia ou pandeirada de Santiago
- Panxoliña da muiñeira
- Panxoliña do porvir
- Resóa no Carballiño. Canción da vendima
- Sen terra
- Ti e máis eu
- Unha habaneira que arribó
- Ven, Choliña

Coro con acompañamento instrumental

- A retesía (Regueifa)
- A Rosalía
- Cantar á cidade de Vigo
- Coplas campesiñas. Colección
- En pé!
- Himno á nosa Señora da Franqueira (Revisión)
- Himno a Santa Margarida

- Himno á Virxe da Saúde de Guláns
- Himno do Círculo Mercantil de Vigo
- Monterroso. Tríptico
- Tes un limoeiro

MÚSICA PARA BANDA / FANFARRIA

- A Coruña. Himno
- A Estrada
- A Freixa
- A pedra da liberdade. Ciclo
- Adiante. Marcha galega
- Agroglamour en Cans
- Alcalde Pepe Castro
- Aleserman
- Antiga Marcha do Reino de Galicia. Adaptación
- Añoranzas xuvenís
- Aragoniko
- As Neves.
- Bienvenue a Perroy. Marcha helvética.
- Cambre. Marcha
- Catoria. Pasodobre
- Concerto clásico. Adaptación
- Cruñesas. Díptico
- Danzas gulansesas
- De romaxe á Franqueira
- El jacarero
- Feliciano Barrera
- Feliz aniversario. Obertura festiva
- Funcion do Voto.
- Grovios. Ciclo
- Guláns

- Ala Celta!
- Ala Deportivo!
- Himno de Lalín
- Himno galego. Adaptación
- Hipólito
- Ignis coronat opus
- Intres lalineses. Ciclo étnico-galaico.
- L'Agaunoise 110e
- L'Edelweiss en Galicia
- Manuel Campos Paseiro
- Marcha das flores
- Mari-Loli
- Martignyka
- Matarranya
- No cumpreanos
- O chantadino
- Ordes
- Os muíños do Rosal
- Os tres galeguiños
- Porriño
- Praza da Fariña. Suite "in modo antico"
- Proteo. Danza sinfónica
- Raíces galansesas
- Romaxeando
- Salceda de Caselas
- Toro rojo
- Vila da Estrada
- Xolda no adro
- Yverdon 63

MÚSICA PARA GAITAS E PERCUSIÓN

- A Castiñeira
- A Freixa
- Adiante. Marcha galega
- Antiga Marcha do Reino de Galicia. Adaptación
- Himno galego. Adaptación
- Lúa arregaada
- Manuel Ferro
- Muiñeira de cintas
- O fachendoso
- Sementeira
- Xeitosiña